УПРАВЛЕНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, СПОРТУ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КОМСОМОЛЬСКА-НА-АМУРЕ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ЮНОСТЬ»

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения Протокол № 1 от « 27 » 08 2026 г.	СОГЛАСОВАНО педагогическим советом МОУ ДО «ЦВР» Юность» Протокол № 1 от « 27 » 08 2026 г	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ ДО «ЦВР»«Юность» _____ А.Л.Русакова Приказ№ 104/1 от « 27 » 08 2026г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности
разноуровневая
базовый уровень
«Вязание»

Возраст учащихся 10 — 14 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Плотникова Ольга Викторовна
педагог дополнительного образования
высшей категории

г. Комсомольск – на - Амуре

2026 г

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1

«Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка……3

1.2. Цель и задачи программы……5

1.3 Учебный план 1 года обучения……7

Учебный план 2 года обучения……...9

1.4. Содержание программы 1 года обучения……...8

Содержание программы 2 года обучения……..10

1.5. Планируемые результаты 1 года обучения…….....9

Планируемые результаты 2 года обучения…….....11

Раздел № 2

«Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы……..11

2.2. Формы контроля……12

2.3. Оценочные материалы……..12

2.4. Методические материалы…….12

2.5. Календарный учебный график…….13

2.6 План воспитательной работы……18

Приложение №1……...19
Приложение №2……...20
Приложение №3……...21
Список литературы для педагога……....22
Список литературы для учащихся……..22

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка.

Программа «Вязание» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность , электронного обучения , дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».
- Буйлова Л.Н., Павлова А.В. Примерные требования к содержанию и результативности дополнительных общеразвивающих программ, реализующихся в государственных образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования города Москвы. - М.: ГБПУ «Воробьевы горы», РНМЦНО, 2017. - 5 с.
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р).
- Национальный проект «Образование» Сроки реализации: 01.01.2019 - 31.12.2024
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1.3597-20 и Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 2.08.2019 №1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015 №1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы». в ред. Постановлений Правительства Российской Федерации от 13.10.2017 №1245, от 20.11.2018 №1391.
- «Конвенция о правах ребёнка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

- Федеральная программа воспитательной работы для организации отдыха детей и их оздоровления (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2025г).

Программа **художественной** направленности, относится к образовательной области «декоративно – прикладное искусство».

Актуальность программы определяется тем, что в последние годы у учащихся повышается интерес к различным народным промыслам, к различным видам декоративно-прикладного искусства. Работа по данной программе предоставляет возможность детям в условиях детского объединения дополнительного образования в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни.

Программа «Вязание», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приемами и техниками вязания крючком, развитию мотивации к познанию и творчеству, приобщению детей к общечеловеческим ценностям, созданию условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

Новизна программы:

1. Отличительной особенностью программы является частичное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В работе используются видеоконференции ZOOM, SKYPE, электронная почта, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательном сайте центра.

Родительские собрания и консультации проводятся в режиме онлайн с использованием платформ ZOOM, SKYPE.

2. В структуру программы включено не только изучение вязания крючком, но и знакомство с другими видами вязания.

3. Интеграция со смежными дисциплинами – историей, основами композиции, основами цветоведения, материаловедения – значительно расширяет кругозор учащихся и способствует углублению знаний по предметам.

4. Реализация творческого потенциала через активное участие в выставках, ярмарках, конкурсах, благотворительных акциях и в других мероприятиях.

5. В работе с детьми применяется деятельностный подход, который учит применять в быту навыки изготовления изделий, сувениров, подарков,созданных своими руками.

Уровень освоения программы – **стартовый, базовый.**

Стартовый уровень:

На этом уровне учащиеся владеют основными навыками и приёмами работы с инструментами. Умеют работать со схемами. Умеют выполнять работу по образцу.

Базовый уровень:

На этом уровне учащиеся владеют специализированной терминологией. Знают историю изучаемой техники. Владеют навыками работы с инструментами и материалами. Умеют подбирать и рассчитывать материалы для работы. Умеют выполнить работу по замыслу самостоятельно.

Содержание программы «Вязание» предусматривает 2-годичное обучение и ориентировано на детей 10-14 лет.

- 1-й год обучения –1 раз в неделю по 2 часа (4 часа в неделю); 144 часа в год.
- 2-й год обучения–1 раз в неделю по 2 часа (4 часа в неделю); 144 часа в год.
- Набор детей в возрасте 10 – 14 лет в группы осуществляется независимо от их способностей и умений. В объединение принимаются и девочки, и мальчики. Наполняемость групп, в соответствии с годом обучения, согласно Уставу учреждения 10

- 15 человек. Форма обучения — очная. Сформированы разновозрастные группы учащихся, состав групп постоянный.

Формы и методы работы. Форма обучения — очная, дистанционная. Формы организации образовательной деятельности групповые, индивидуальные, коллективные.

- Групповая (используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся, и т.д.);
- Индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- Коллективная (используется на общих занятиях).

Занятия проводятся с использованием различных методов:

- словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра.
- практическая работа является основной формой проведения занятия.
- наглядный метод – демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов изделий и т.п.

При реализации программы частично применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного и наглядного материалов и закрепляется практическим освоением темы.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебно-воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Программа относится к общекультурной.

В настоящее время среди детей и подростков возникла потребность в ручном вязании, т.к. вязанные вещи стали весьма популярными. Этот вид декоративно-прикладного искусства характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: игрушки, брелоки, сумочки, шапки, шарфы, одежду и элементы её украшения. Благодаря возможности создания трендовых вещей вязание крючком стало любимым занятием многих.

В программе так же имеется модуль работ по ознакомлению с разными техниками вязания, где обучающиеся знакомятся с такими техниками, как вязание руками, спицами.

В ходе работы дети создают яркие декоративные поделки, художественно-декоративные сувениры, обладающие практической пользой. Создавая красоту своими руками, обучающиеся испытывают чувство гордости за свой труд. Лучшие работы служат основой методического фонда объединения, используемого на занятиях с детьми, а также при организации отчётных, итоговых выставок в городе, в области, крае и т.д.

Таким образом, программа знакомит детей с историей, опытом работы многих поколений мастеров, даёт ребёнку свободу в творчестве и подводит его к созданию проектов и композиций.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Научить детей технике вязания крючком, созданию разных изделий - игрушек, одежды, украшений.

Задачи:

Образовательные (предметные):

1. Сформировать устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству.

2. Обучить технике вязания (умению правильно держать инструмент, подбирать размер крючка, читать и самостоятельно составлять схемы).
3. Познакомить с историей возникновения и развития вязания.
4. Углубить знания по основам материаловедения, цветоведения.
5. Сформировать элементы IT- компетенций.

Метапредметные:

1. Способствовать развитию усидчивости, аккуратности, дисциплинированности, трудолюбия.
2. Развивать мелкую моторику рук, глазомер.
3. Способствовать развитию мотивации к определенным видам деятельности.
4. Приобщить к культуре труда, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Личностные

1. Приобщить к социально-значимой деятельности через посещение выставок, ярмарок, участие в благотворительных акциях.
2. Способствовать формированию гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.
3. Способствовать формированию навыков здорового образа жизни.
4. Способствовать развитию навыков работы в коллективе.

1.3. Учебный план первого года обучения

№	Раздел. Тема занятия	теория	практика	кол-во часов	Форма аттестации, контроля
Раздел № 1. История вязания. Набор петель, вязание простых изделий (20 часов).					
1	Вводное занятие, мониторинг, практическое задание.	1	1	2	Тестирование, практическое задание
2	ТБ, инструменты и материалы, приёмы вязания. Набор воздушных петель.	1	1	2	Оценка качества изделия
3	Вязание столбиков без накида поворотными рядами.	1	1	2	Оценка качества изделия
4	Вязание по кругу с замыканием рядов. Способы убавок и прибавок петель.	1	3	4	Оценка качества изделия
5	Вязание по кругу из центра по спирали столбиками без накида.	1	1	2	Оценка качества изделия
6	Способы вязания петель за заднюю стенку.	1	1	2	Оценка качества изделия
7	Способы вязания петель из нижнего ряда.	1	1	2	Оценка качества изделия
8	Вязание по кругу из центра по спирали столбиками с накидом.	1	1	2	Оценка качества изделия
9	Вязание квадрата. Понятие «мотив».	1	1	2	Оценка качества изделия
Раздел № 2. Плоские изделия из круга и квадрата (28 часов).					
10	Подставка под кружку из круга «Фрукты».	1	3	4	Оценка качества изделия
11	Чехол на кружку поворотными рядами «Котик», «Лисичка».	1	3	4	Оценка качества изделия
12	Прихватка из квадрата.	1	3	4	Оценка качества изделия
13	Подставка под горячее из квадрата.	1	3	4	Оценка качества изделия
14	Плоская игрушка из круга из нескольких деталей.	1	5	6	Оценка качества изделия
15	Набивной брелок из плоских деталей. Вязание элементов, сборка, набивка.	1	3	4	Оценка качества изделия
16	Выставка работ.	-	2	2	Выставка

Раздел № 3. Сувениры к Новому году (20 часов).					
17	Ёлочный шар. Убавление и прибавление петель в работе. Декорирование шара.	1	5	6	Оценка качества изделия
18	Поделка из ниток и картона «Олень».	1	3	4	Оценка качества изделия
19	Брелок «Символ года»	1	3	4	
20	Поделка из вязаной цепочки «Снежинка».	1	3	4	Оценка качества изделия
21	Выставка работ.	-	2	2	Выставка
Раздел № 4. Работа со схемами (16 часов).					
22	Понятие «схема» (условные обозначения, описание).	1	1	2	Оценка качества изделия
23	Вязание по схеме «Сердечко».	1	1	2	Оценка качества изделия
24	Вязание по схеме «Бабочка», «Котик».	1	3	4	Оценка качества изделия
25	Вязание элементов по схеме «Цветок», «Листик».	1	3	4	Оценка качества изделия
26	Коллективная работа «Букет». Сборка композиции из элементов.	1	3	4	Оценка качества изделия
Раздел № 5. Сувениры к 23 февраля, к 8 марта (12 часов).					
27	Брелок «Погон». Вязание элементов, сборка, декорирование.	1	3	4	Оценка качества изделия
28	Открытка для папы.	1	1	2	Оценка качества изделия
29	Открытка в технике «Айрис-фолдинг» к 8 марта.	1	1	2	Оценка качества изделия
30	Брелок на сумку «Роза».	1	3	4	Оценка качества изделия
Раздел № 6. Вязаная игрушка (48 часов).					
31	Игрушка «Совушка». Вязание деталей, набивка, сборка.	1	5	6	Оценка качества изделия
32	Вязаная поделка «Пасхальное яйцо на подставке».	1	3	4	Оценка качества изделия
33	«Сумка-чехол» для телефона.	1	3	4	Оценка качества изделия
34	Подвеска на сумку «Ягодка».	1	3	4	Оценка качества изделия
35	Игрушка «Кот», «Собака» с пришивными деталями.	1	5	6	Оценка качества изделия
36	Игрушка по схеме с описанием «Пончик».	1	5	6	Оценка качества изделия

37	Игрушка - подушка. Вязание деталей, набивка, сборка.	1	5	6	Оценка качества изделия
38	Брелок «Зверёк».	1	5	6	Оценка качества изделия
39	Самостоятельная работа «Игрушка по замыслу».	1	3	4	Творческое задание
40	Мониторинг учащихся на конец года. Выставка работ.	1	1	2	Тестирование, выставка
	Итого:	**38**	**106**	**144**	

1.4. Содержание программы 1 года обучения

Раздел № 1. История вязания. Набор петель, вязание простых изделий (20 часов).Теория: Тестирование. Знакомство с историей вязания. Виды вязания, применение. Техника безопасности. Демонстрация образцов изделий.
Практика: Хват крючка, положение рук в работе. Набор воздушных петель – вязание цепочки. Понятие «поворотные ряды». Вязание круга из центра столбиками без накида, столбиками с накидом. Вязание из нижнего ряда, вязание за заднюю стенку петли. Вязание квадрата, понятие «мотив».
Раздел № 2. Плоские изделия из круга и квадрата (28 часов).
Теория: Демонстрация образцов плоских изделий.
Практика: Подставка под кружку из круга
«Фрукты». Чехол на кружку поворотными рядами «Котик», «Лисичка». Прихватка из квадрата. Плоская игрушка из круга. Набивной брелок из плоских деталей. Вязание элементов, сборка, набивка.
Выставка работ.
Раздел № 3. Сувениры к Новому году (20 часов).
Теория: Новогодние традиции. Убавление и прибавление петель в работе.
Практика: Ёлочный шар. Декорирование шара. Поделка из ниток и картона «Олень». Брелок «Символ года». Поделка из вязаной цепочки «Снежинка».
Раздел № 4. Работа со схемами (16 часов).
Теория: Понятие «схема» в вязании (условные обозначения, описание).
Практика: Вязание по схеме «Сердечко». Вязание элементов по схеме «Цветок», «Листик». Вязание по схеме «Бабочка», «Котик». Коллективная работа «Букет». Сборка композиции из элементов.
Раздел № 5. Сувениры к 23 февраля, к 8 марта (12 часов).
Теория: История праздников 23 февраля, 8 марта.
Практика: Брелок «Погон» - вязание элементов, сборка, декорирование. Брелок на сумку «Роза». Открытка лдя папы. Открытка в технике «Айрис-фолдинг» к 8 марта.
Раздел № 6. Вязаная игрушка (48 часа).
Теория: Виды игрушек. Демонстрация образцов изделий.
Практика: Игрушка «Совушка» - вязание шара, мелких элементов. Сборка. Вязаная поделка «Пасхальное яйцо на подставке». «Сумка-чехол» для телефона. Подвеска на сумку «Ягодка». Игрушка «Кот», «Собака» с пришивными деталями. Игрушка по схеме с описанием «Пончик». Игрушка - подушка. Вязание деталей, набивка, сборка. Брелок «Зверёк».Самостоятельная работа «Игрушка по замыслу».

Творческие работы. Выставки.

Выставки детского творчества. Заключительное занятие. Выставка лучших работ учебного года.

1.5. Планируемые результаты 1 года обучения.

Предметные:

1. Сформирован интерес к декоративно-прикладному искусству. Учащиеся знакомы с историей изучаемых видов декоративно-прикладного искусства.
2. Владеют терминологией.
3. Приобретены начальные навыки работы с инструментами, освоены приёмы набора петель, основные приёмы вязания (столбики с накидом, столбики без накида, полустолбики).

Метапредметные:

1. Учащиеся приобщены к культуре труда, умению бережно и экономно использовать материал.
2. Развит глазомер (соблюдают пропорции).

Личностные:

1. Имеют коммуникативные навыки. Умеют работать в коллективе.
2. Участвуют в конкурсах, выставках.

1.3. Учебный план второго года обучения

№	Раздел. Тема занятия	теория	прак-тика	кол-во часов	Форма контроля
Раздел № 1. Вязание предметов одежды, аксессуаров (48 часов).					
1	Вводное занятие. Мониторинг. ТБ. Демонстрация образцов.	1	1	2	Тестирование
2	Комплект «Шапочка и шарфик для куклы».	1	5	6	Оценка качества изделия
3	«Митенки» (перчатки без пальцев).	1	5	6	Оценка качества изделия
4	Пенал плоский с декоративными элементами.	1	5	6	Оценка качества изделия
5	Пенал-тубус «Животное», из нескольких деталей.	1	5	6	Оценка качества изделия
6	Сумочка с клапаном. Работа с выкройкой.	1	5	6	Оценка качества изделия
7	Приёмы декорирования изделий пайетками, бусинами).	1	3	4	Оценка качества изделия
8	Брелок с декоративными элементами (пайетками, бусинами).	1	5	6	Оценка качества изделия
9	Брелок для сумки по замыслу (самостоятельная работа).	1	3	4	Творческое задание
10	Выставка работ.	-	2	2	Выставка
Раздел № 2. Сувениры к Новому году. (20 часов)					
11	Работа по схеме. Подвеска на ёлку «Снежинка», «Ёлочка».	1	3	4	Оценка качества изделия
12	Поделка из ниток и картона «Ёлочка».	1	3	4	Оценка качества изделия
13	Гирлянда новогодняя из	1	3	4	Творческое задание

	бросового материала.				
14	Вязаная игрушка «Символ года».	1	5	6	Оценка качества изделия
15	Выставка работ.	-	2	2	Выставка
Раздел № 3. Вязаные украшения (16 часов).					
16	Брошь «Букет». Вязание деталей, сборка.	1	3	4	Оценка качества изделия
17	Браслет из вязаных бусин. Вязание элементов, сборка, декор.	1	5	6	Оценка качества изделия
18	Плоские серьги.	1	1	2	Оценка качества изделия
19	Подвеска на рюкзак «Котик»	1	3	4	Оценка качества изделия
Раздел № 4. Сувениры к 23 февраля, 8 марта (8 часов).					
20	Брелок «Звезда».	1	3	4	Оценка качества изделия
21	Брошь «Цветок».	1	3	4	Оценка качества изделия
Раздел № 5. Вязаные изделия и игрушки с пришивными деталями (52 часа).					
22	ТБ при работе с иглами. Виды игрушек, особенности изготовления, приёмы сборки. Демонстрация образцов.	1	1	2	Практическое задание
23	Игрушка из деталей «Зайчик с морковкой».	1	7	8	Оценка качества изделия
24	Рюкзак-игрушка.	1	5	6	Оценка качества изделия
25	Манишка с застёжкой.	1	5	6	Оценка качества изделия
26	Игрушка по замыслу, с элементами из других материалов.	1	5	6	Творческая работа
27	Игрушка - подушка из круга с деталями.	1	5	6	Оценка качества изделия
28	Подушка из квадратов разными видами пряжи.	1	7	8	Оценка качества изделия
29	Летняя панама.	1	3	4	Оценка качества изделия
30	Летняя сумка-сетка.	1	3	4	Оценка качества изделия
31	Мониторинг учащихся на конец года. Выставка работ.	-	2	2	Тестирование, выставка
	Итого:	**28**	**116**	**144**	

1.4. Содержание программы 2 года обучения

Раздел № 1. Вязание предметов одежды, аксессуаров (48 часов).
Теория: Тестирование. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация образцов изделий.
Практика: Комплект «Шапочка и шарфик для куклы». «Митенки» (перчатки без пальцев). Пенал плоский. Пенал - тубус из нескольких элементов (вязание деталей, сборка). Сумочка с клапаном (работа с выкройкой). Приёмы декорирования изделий пайетками, бусинами). Брелок с декоративными элементами (пайетками, бусинами). Брелок для сумки по замыслу (самостоятельная работа).
Выставка работ.
Раздел № 2. Сувениры к Новому году. (20 часов)
Теория: Новогодние традиции. Понятие «схема» - условные обозначения, виды. Применение бросового материала.
Практика: Работа по схеме: подвеска на ёлку «Снежинка», «Ёлочка». Поделка из ниток и картона «Ёлочка». Вязаная игрушка «Символ года». Гирлянда новогодняя из бросового материала.
Выставка работ.
Раздел № 3. Вязаные украшения (16 часов).
Теория: Виды украшений, применение.
Практика: Брошь «Букет». Вязание деталей, сборка. Браслет из вязаных бусин. Вязание элементов, сборка, декор. Плоские серьги. Подвеска на рюкзак «Котик».
Раздел № 4. Сувениры к 23 февраля, 8 марта (8 часов).
Теория: История праздника.
Практика: Брелок к 23 февраля «Звезда». брошь к 8 марта «Цветок».

Раздел № 5. Вязаные изделия и игрушки с пришивными деталями (52 часа).
Теория: ТБ при работе с иглами. Виды игрушек, особенности изготовления, приёмы сборки. Демонстрация образцов. Мониторинг.
Практика: Игрушка из деталей «Зайчик с морковкой» (выполнение деталей, сборка). Рюкзак-игрушка. Манишка с застёжкой. Игрушка по замыслу, с элементами из других материалов. Игрушка - подушка из круга с деталями (вязание кругов, деталей, сборка, набивка). Подушка из квадратов разными видами пряжи (подбор материалов, инструментов, вязание квадратов, сборка, набивка). Летняя панама. Летняя сумка-сетка.
Творческие работы. Выставки.
Выставки детского творчества. Выставка лучших работ учебного года. Заключительное занятие.

1.5. Планируемые результаты 2 года обучения.

Предметные:

1. Сформирован устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству.

2. Освоено вязание разными видами пряжи.
3. Учащиеся знают историю возникновения и развития изучаемых видов декоративно-прикладного искусства.
4. Имеют знания по основам материаловедения, подбору инструментов и материалов, формообразованию в вязании (убавка, прибавка петель), сочетанию цветов.
5. Сформированы элементы IT- компетенций.

Метапредметные:
1. Учащиеся обладают усидчивостью, аккуратностью, дисциплинированы, трудолюбивы.
2. Умеют «на глаз» определить количество материала, соблюдают пропорции.
3. Имеют устойчивый интерес к определенным видам деятельности.
4. Приобщены к культуре труда.
5. Умеют бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Личностные:
1. Учащиеся приобщены к социально-значимой деятельности.
2. У учащихся развита гражданская позиция.
3. Сформированы навыки культуры общения и поведения в социуме.
4. Сформированы навыки здорового образа жизни.
5. Сформированы навыки работы в коллективе.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

Кабинет должен быть оборудован столами, стульями, ученической доской, светодиодным освещением, стендом с информацией по технике безопасности.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Оборудование:
- Столы, стулья, ученическая доска.

Материалы:
- Пряжа разного цвета, качества, фактуры, нитки швейные, набивной материал (холофайбер, синтепон).
- Инструменты: крючки разного размера, пластиковые маркеры для вязания, ножницы, швейные иглы.

- Фурнитура: заготовки для брелоков, сумочек, застёжки для брошей.

Кроме того, у педагога должны быть образцы готовых изделий. Иллюстрации, фотографии с различными примерами оформления вязаных изделий. А, так же литература по истории вязания, как декоративно-прикладного искусства.

2.2. Формы контроля

Аттестация детей осуществляется посредством выполнения практических заданий, творческих работ (работа по образцу, самостоятельная работа).

В течение года в конце каждого занятия проводится анализ работ.

Итогом реализации программы является: участие детей в конкурсах, выставках различного уровня (центр, город, край, страна, международные), фестивалях художественно-прикладного искусства, отчётных выставках, открытых уроках. А также размещение публикаций в СМИ (фото, отзывы детей и родителей).

2.3. Оценочные материалы

Для определения уровня усвоения детьми программы используются различные виды диагностики:

1. Мониторинг знаний, умений и навыков по декоративно-прикладной деятельности (входной контроль). ПРИЛОЖЕНИЕ 1
2. Мониторинг промежуточный (I-II полугодие), итоговый.

Для определения степени результативности работы творческого объединения проводятся диагностики:

1. Мониторинг результативности работы с родителями (в конце года).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

2. Исследование удовлетворённости родителей уровнем дополнительного образования, кружка. ПРИЛОЖЕНИЕ 3

2.4. Методические материалы

Форма обучения — очная.

Формы организации образовательной деятельности:групповые, индивидуальные, коллективные.

- Групповая (используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся, и т.д.);
- Индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- Коллективная (используется на общих занятиях).

Формы организации учебного занятия:

беседа, выставка, защита проектов, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, презентация, творческая мастерская.

Занятия проводятся с использованием различных **методов:**

- словесный метод: беседа, рассказ, обсуждение, игра.
- практическая работа является основной формой проведения занятия.
- наглядный метод – демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов изделий и т. п.

В воспитательной работе используются методы убеждения, поощрения, стимулирования, мотивация и др.;

При реализации программы частично применяется **электронное обучение и дистанционные образовательные технологии**. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Педагогические технологии, применяемые в образовательном процессе:

- технология группового обучения; коллективной творческой деятельности;
- технология проектной деятельности; практической деятельности;
- технология игровой деятельности;
- технология проблемного обучения;
- здоровьесберегающая технология;
- технология дистанционного обучения и др.

Алгоритм учебного занятия.

В структуру учебного занятия входит:

1. Вводный инструктаж (зачин, постановка цели и задач);
2. Текущий инструктаж (отработка навыков, практическая работа);
3. Заключительный инструктаж (анализ работы).

Дидактические материалы:

1. Образцы готовых изделий.
2. Инструкционные, технологические карты.
3. Иллюстративный материал, фотографии с примерами оформления вязаных изделий.
4. Литература по истории возникновения вязания, как декоративно-прикладного искусства.

2.5. Календарный учебный график

Календарный учебный график первого года обучения

Дата	№	Раздел. Тема занятия	теория	практика	кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
	Раздел № 1. История вязания. Набор петель, вязание простых изделий (20 часов).						

сент	1	Вводное занятие, мониторинг, практическое задание.	1	1	2	Тестирование, практическое задание.	Оценка качества изделия
сент	2	ТБ, инструменты и материалы, приёмы вязания. Набор воздушных петель.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	3	Вязание столбиков без накида поворотными рядами.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	4	Вязание по кругу с замыканием рядов. Способы убавок и прибавок петель.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	5	Вязание по кругу из центра по спирали столбиками без накида.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	6	Способы вязания петель за заднюю стенку.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	7	Способы вязания петель из нижнего ряда.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	8	Вязание по кругу из центра по спирали столбиками с накидом.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт	9	Вязание квадрата. Понятие «мотив».	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
	Раздел № 2. Плоские изделия из круга и квадрата (28 часов).						
окт	10	Подставка под кружку из круга «Фрукты».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт	11	Чехол на кружку поворотными рядами «Котик», «Лисичка».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт	12	Прихватка из квадрата.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт ноя	13	Подставка под горячее из квадрата.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
ноя	14	Плоская игрушка из круга из нескольких деталей.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
ноя	15	Набивной брелок из плоских деталей. Вязание элементов, сборка, набивка.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия

ноя	16	Выставка работ.	-	2	2	Выставка	
	Раздел № 3. Сувениры к Новому году (20 часов).						
ноя дек	17	Ёлочный шар. Убавление и прибавление петель в работе. Декорирование шара.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	18	Поделка из ниток и картона «Олень».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	19	Брелок «Символ года»	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	20	Поделка из вязаной цепочки «Снежинка».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	21	Выставка работ.	-	2	2	Выставка	
	Раздел № 4. Работа со схемами (16 часов).						
янв	22	Понятие «схема» (условные обозначения, описание).	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
янв	23	Вязание по схеме «Сердечко».	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
янв	24	Вязание по схеме «Бабочка», «Котик».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
янв	25	Вязание элементов по схеме «Цветок», «Листик».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	26	Коллективная работа «Букет». Сборка композиции из элементов.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
	Раздел № 5. Сувениры к 23 февраля, к 8 марта (12 часов).						
фев	27	Брелок «Погон». Вязание элементов, сборка, декорирование.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	28	Открытка для папы.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	29	Открытка в технике «Айрис-фолдинг» к 8 марта.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев март	30	Брелок на сумку «Роза».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
	Раздел № 6. Вязаная игрушка (48 часов).						
мрт	31	Игрушка «Совушка». Вязание деталей,	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия

		набивка, сборка.					
мрт	32	Вязаная поделка «Пасхальное яйцо на подставке».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
мрт	33	«Сумка-чехол» для телефона.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
мрт апр	34	Подвеска на сумку «Ягодка».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
апр	35	Игрушка «Кот», «Собака» с пришивными деталями.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
апр	36	Игрушка по схеме с описанием «Пончик».	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
апр май	37	Игрушка - подушка. Вязание деталей, набивка, сборка.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	38	Брелок «Зверёк».	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	39	Самостоятельная работа «Игрушка по замыслу».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	40	Мониторинг учащихся на конец года. Выставка работ.	1	1	2	Тестирование	
		Итого:	**38**	**106**	**144**		

Календарный учебный график второго года обучения

	№	Раздел. Тема занятия	теория	прак-тика	кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
	Раздел № 1. Вязание предметов одежды, аксессуаров (48 часов).						
сент	1	Вводное занятие. Мониторинг. ТБ. Демонстрация образцов.	1	1	2	Тестирование, практическое задание.	Оценка качества изделия
сент	2	Комплект «Шапочка и шарфик для куклы».	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент	3	«Митенки» (перчатки без пальцев).	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
сент окт	4	Пенал плоский с декоративными элементами.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия

окт	5	Пенал-тубус «Животное», из нескольких деталей.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт	6	Сумочка с клапаном. Работа с выкройкой.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
окт ноя	7	Приёмы декорирования изделий пайетками, бусинами).	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
ноя	8	Брелок с декоративными элементами (пайетками, бусинами).	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
ноя	9	Брелок для сумки по замыслу (самостоятельная работа).	1	3	4	Практическая работа	Творческое задание
ноя	10	Выставка работ.	-	2	2	Выставка	
	Раздел № 2. Сувениры к Новому году. (20 часов)						
дек	11	Работа по схеме. Подвеска на ёлку «Снежинка», «Ёлочка».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	12	Поделка из ниток и картона «Ёлочка».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
дек	13	Гирлянда новогодняя из бросового материала.	1	3	4	Практическая работа	Творческое задание
дек	14	Вязаная игрушка «Символ года».	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
янв	15	Выставка работ.	-	2	2		Выставка
	Раздел № 3. Вязаные украшения (16 часов).						
янв	16	Брошь «Букет». Вязание деталей, сборка.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
янв	17	Браслет из вязаных бусин. Вязание элементов, сборка, декор.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	18	Плоские серьги.	1	1	2	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	19	Подвеска на рюкзак «Котик»	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
	Раздел № 4. Сувениры к 23 февраля, 8 марта (8 часов).						
фев	20	Брелок «Звезда».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
фев	21	Брошь «Цветок».	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия

	Раздел № 5. Вязаные изделия и игрушки с пришивными деталями (52 часа).						
мрт	22	ТБ при работе с иглами. Виды игрушек, особенности изготовления, приёмы сборки. Демонстрация образцов.	1	1	2	Презентация, практическое задание.	Оценка качества изделия
мрт	23	Игрушка из деталей «Зайчик с морковкой».	1	7	8	Практическая работа	Оценка качества изделия
мрт	24	Рюкзак-игрушка.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
мрт апр	25	Манишка с застёжкой.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
апр	26	Игрушка по замыслу, с элементами из других материалов.	1	5	6	Практическая работа	Творческая работа
апр	27	Игрушка - подушка из круга с деталями.	1	5	6	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	28	Подушка из квадратов разными видами пряжи.	1	7	8	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	29	Летняя панама.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	30	Летняя сумка-сетка.	1	3	4	Практическая работа	Оценка качества изделия
май	31	Мониторинг учащихся на конец года. Выставка работ.	-	2	2		Тестирование, выставка
		Итого:	**28**	**116**	**144**		

2.6. План воспитательной работы на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Дата
1	Вводная беседа «Безопасный путь в центр. Правила пешеходов». Инструктаж по пожарной безопасности.	Сентябрь
2	Беседа «Государственные символы России».	Сентябрь
3	МК «Открытка-вытынанка», к Дню Учителя.	Октябрь
4	Беседа «Мой край», к дню основания Хабаровского края.	Октябрь
5	МК Картина в технике «Айрис-фолдинг» - подарок к Дню Матери.	16-20 ноября
6	Акция «Помоги зимующей птице» (изготовление кормушек в объединении).	Ноябрь
7	Новогодний МК для детей и родителей.	21-25 декабря

8	«Чайная церемония» - новогоднее чаепитие.	Декабрь
9	Беседа «Рождество на Руси».	Январь
10	Соревнования по дартцу.	Февраль
11	Беседа «День Защитника Отечества». МК к 23 февраля.	15-19 февраля
12	Участие в мероприятиях центра, посвящённых Дню Защитника Отечества. Акция «Посылка солдату».	Февраль
13	МК к 8 марта «Подарок маме».	01-05 марта
14	«Широкая Масленица» - праздник в центре «Юность».	08-14 марта
15	Акция «Белая ромашка».	Апрель
16	МК к Пасхе «Пасхальная тарелка».	26 -30 апреля
17	Субботник	Апрель
18	Отчётная выставка работ объединения.	Апрель
19	Участие в акциях, посвящённых 9 мая. Изготовление георгиевских лент в объединении.	Апрель-Май
20	«Чайная церемония» - чаепитие.	Май

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Мониторинг знаний, умений и навыков по декоративно-прикладному творчеству детей

№ п/п	Ф.И. ребенка	Владение основными навыками и приёмами вязания	Знание основных цветов, их оттенков, умение их сочетать	Умение пользоваться инструментами и приспособлениями	Умение использовать дополнительные материалы в работе	Самостоятельность в выборе материалов	Проявление фантазии, художественного творчества. Умение экспериментировать	Проявление интереса к другим способам вязания
		1	2	3	4	5	6	7

Примечание: «В» - высокий уровень, «С» - средний уровень, «Н» - низкий уровень

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Таблица оценки результативности работы родителей (начало, конец года).

№ п/п	Ф.И.О. родителей	Участие в совместной деятельности		Проявление интереса		Создание развивающей среды дома		Итоги	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Примечание: «В» - высокий уровень, «С» - средний уровень, «Н» - низкий уровень

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Исследование удовлетворённости родителей уровнем дополнительного образования

кружка, секции _____

1.Группу, в которой занимается мой ребёнок, можно назвать дружной.

	4	3	2	1	0
Чел.					

2.В среде этих ребят мой ребёнок чувствует себя комфортно.

	4	3	2	1	0
Чел.					

3.Объединением, в котором занимается мой ребёнок, руководит хороший педагог

	4	3	2	1	0
Чел.					

4.Педагог проявляет доброжелательное отношение к моему ребёнку.

	4	3	2	1	0
Чел.					

5.Педагог учитывает индивидуальные особенности ребёнка.

	4	3	2	1	0
Чел.					

6.Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с педагогом.

	4	3	2	1	0
Чел.					

7.В учреждении обращают большое внимание на формирование у ребёнка правильного отношения к миру.

	4	3	2	1	0
Чел.					

8.Учреждение способствует формированию достойного поведения ребёнка.

	4	3	2	1	0
Чел.					

9.В учреждении проводятся дела, которые интересны и полезны ребёнку.

	4	3	2	1	0
Чел.					

10.Администрация и педагог создают условия для проявления и развития способностей ребёнка.

	4	3	2	1	0
Чел.					

Список литературы для педагога

1. Т.Михайлова «Вязание крючком», АСТ, 2015.
2. М.Балашова "Вязание крючком. 255 лучших образцов и узоров", МИНСК "ХАРВЕСТ" 2010.
3.С.Забелина «Вязаные закладки», АСТ-ПРЕСС КНИГ, 2015.
4. Л.Азулай «Объемное вязание крючком. Новая техника "крокодиловое вязание"», Контэнт, 2014.
5. С.Слижен «Веселый зоопарк : игрушки-амигуруми, связанные крючком», ЭКСМО, 2014.
6. Ш.Брант «Школа вязания шаг за шагом. Полезные советы и маленькие хитрости», Астрель, 2010.
7. М.Куркович «Яркие прихватки и подставки для уютного дома», АСТ, 2015.
8. С.Слижен «Самые красивые детские пледы, подушки-игрушки и слингобусы, связанные крючком», ЭКСМО, 2015.
9. Материалы сети Интернет :Рукодельный рунет - www.darievna.ru; Вязание-моё хобби - www.klubochek.com; Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - http://festival.1september.ru/articles/588236/

Список литературы для обучающихся

1. А.Зайцева «Амигуруми: милые игрушки, связанные крючком», Эксмо, 2013.
2. Л.Стенфилд «75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами.», АРТ-РОДНИК, 2011.
3. А.Зайцева, Т.Посник «Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком», Эксмо, 2013.
4. Д.Кристанини, В.Страбелло «Роскошные цветы: вяжем крючком», Контэнт, 2011.
5. К.Саиньо «100 снежинок. Вязание крючком : Персональный снегопад - для себя или в подарок», Арт-Родник, 2014.

-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	133600552358087161194895262509558337786447861807
Владелец	Русакова Анжелика Львовна
Действителен	С 25.03.2024 по 25.03.2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 725095246188975712212879948266252479936562693861

Владелец Русакова Анжелика Львовна

Действителен С 27.10.2026 по 27.10.2027